

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
(УО АМР РТ)

ПРИКАЗ

«15» 11 2021 г.

№ 443

Об организации и проведении городского смотра-конкурса
«Педагогический дебют – 2022»

В соответствии с планом работы Управления образования АМР РТ на 2021-2022 учебный год, в целях поддержки, выявления, раскрытия творческого потенциала молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений, стимулирования дальнейшего профессионального роста

Приказываю

1. Провести городской смотр-конкурс «Педагогический дебют - 2022» (далее Конкурс) среди молодых педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Альметьевского муниципального района.
2. Утвердить прилагаемые:
 - Положение о Конкурсе;
 - Состав организационного комитета:
 - Гайфуллина И.В. - заместитель начальника УО АМР РТ;
 - Каяшева Т.М. - председатель СПО дошкольных учреждений АМР РТ;
 - Набиуллина Л.И. - начальник отдела УО АМР РТ;
 - Мавлетбаева Р.Х. - главный специалист УО АМР РТ;
 - Жукова Г.Г. - заведующий МБДОУ № 32 «Одуванчик»;
 - Бутлеровская И.В. - старший воспитатель МБДОУ № 18 «Аленький цветочек».
 - Каюмова Г.И. - председатель Совета молодых работников ДОУ АМР, музыкальный руководитель МБДОУ № 33 «Незабудка».
3. Руководителям дошкольных образовательных учреждений обеспечить участие педагогов в Конкурсе.
4. Контроль возложить на заместителя начальника УО АМР Гайфуллину И.В.

Начальника Управления

Мавлетбаева Роза Халитовна.,
Дошкольный отдел, главный специалист
45-23-87, udo18@mail.ru

И.А. Павловская

СОГЛАСОВАНО

Председатель Альметьевской
территориальной профсоюзной
организации работников
дошкольного образования

Каяшева Т.М.



УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления
образования АМР



Павловская И.А.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Педагогический дебют - 2022»
в рамках городского конкурса «Воспитатель года - 2022»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации, проведения, подведения итогов профессионального конкурса «Педагогический дебют-2022» (далее Конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются Управление образования Альметьевского муниципального района и Совет профсоюзных организаций дошкольных учреждений АМР РТ.

1.3. Конкурс проводится для молодых педагогических работников образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования детей.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки талантливых молодых педагогов дошкольных образовательных организаций Альметьевского муниципального района и создания условий для их профессионального развития.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение активности молодых педагогов в общественной жизни профессионального сообщества;
- раскрытие творческого потенциала и создание условий для самореализации и самоутверждения молодых педагогических работников;
- стимулирование дальнейшего профессионального роста педагогических работников;
- формирование профессиональной общности у конкурсантов;
- формирование гражданской позиции молодых педагогических работников.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники дошкольных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 31 декабря 2021 года не превышает трех лет.

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с 24.11.2021 г. по 08.12.2021 года.

4.2. Руководство Конкурсом возлагается на организационный комитет городского конкурса «Воспитатель года – 2022» (далее – Оргкомитет).

4.3. Для участия в Конкурсе в срок до 17.11.2021г. необходимо направить в Оргкомитет (каб. 308 УО) с пометкой (конкурс «Педагогический дебют-2022») анкету – заявку участника Конкурса в бумажном варианте (Приложение №1).

5. Этапы (туры) Конкурса

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1 этап (24.11. – 30.11.2021 г.) - творческая презентация опыта работы по методической теме конкурсанта (очно).
- 2 этап (07.12. - 08.12.2021 г.) - педагогическое мероприятие с детьми. Предоставляются видеоролик и конспект проведения педагогического мероприятия с детьми, в котором указаны цели и примерное содержание.

Тему, форму творческой презентации, педагогического мероприятия с детьми участник Конкурса определяет самостоятельно.

5.2. Участники Конкурса выполняют задания в соответствии с жеребьевкой (1 этап - «Творческая презентация»), которая проводится перед началом конкурсных испытаний.

5.3. Во втором этапе принимают участие пять участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов по итогам 1 этапа Конкурса.

«Творческая презентация»

В творческой презентации участники конкурса раскрывают методическую и практическую основы заявленной темы.

Регламент: до 10 минут (выступление участника).

Максимальное количество баллов – 35.

Критерии оценивания:

- теоретическая обоснованность представленной работы (макс. количество баллов - 5);
- практическая значимость представленной работы (макс. количество баллов - 5);
- новизна представленного опыта работы, отражающая собственный вклад автора, возможность использования другими педагогами (макс. количество баллов - 5);
- логичность построения представленной работы (макс. количество баллов - 5);
- соответствие содержания заявленной теме (макс. количество баллов - 5);
- оригинальность подачи материала (макс. количество баллов - 5);
- общая культура, культура общения, речи (макс. количество баллов - 5).

«Педагогическое мероприятие с детьми».

Предоставляется видеоролик и конспект проведения педагогического мероприятия с детьми.

Педагог демонстрирует педагогическое мероприятие, тематика которого заявлена в творческой презентации, в своей группе (кабинете, зале) со своими воспитанниками.

Практический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

Участник Конкурса указывает в анкете конкурсанта содержание педагогического мероприятия, форму его проведения и возраст детей.

Регламент: от 15 минут до 30 минут (в зависимости от возрастной группы).

Максимальное количество баллов: 40.

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, принципам ФГОС ДО) (макс. количество баллов - 5);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (макс. количество баллов - 5);
- умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности (макс. количество баллов - 5);
- оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра (макс. количество баллов - 5);
- учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности (макс. количество баллов - 5);
- общая культура, культура общения, речи (макс. количество баллов – 5);
- соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации (макс. количество баллов - 5);
- творческая способность педагога (макс. количество баллов - 5);

6. Итоги конкурса

6.1. По итогам заключительного этапа Конкурса, по сумме набранных баллов за 2 конкурсных мероприятия, жюри определяет участников, занявших I, II, III места и призеров в номинациях, которые награждаются дипломами и сувенирами.

**Анкета участника
городского смотра-конкурса «Педагогический дебют - 2022»**

_____ (Ф.И.О. полностью)

_____ (место работы)

_____ (должность в настоящий момент)

Даю согласие на участие в городском конкурсе «Педагогический дебют – 2022»
Разрешаю вносить сведения, указанные в анкете участника городского смотра-конкурса «Педагогический дебют-2022» (кроме телефона и адреса электронной почты) в базу данных участников конкурса.

Дата рождения _____

Базовое образование (название и год окончания ВУЗа, факультета или среднего учебного заведения)

Послужной список (предыдущие места Вашей работы и год поступления на них за последние 3 года)

Педагогический стаж (полных лет) и квалификационная категория (год присвоения)

Членство в общественных организациях (название и год вступления), участие в общественной жизни ДОУ, Управления образования, муниципального района

Публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д. (библиографические данные)

Увлечения и хобби _____

Конкурсное задание 2 этапа «Педагогическое мероприятие с детьми»:
направление, образовательная область, форма

возрастная группа _____

Рабочий адрес и телефон _____

Сотовый телефон _____

Адрес электронной почты _____

_____ подпись

Рекомендации по подготовке к конкурсным испытаниям

1. «Творческая презентация»

Это конкурсное испытание – практически первая заявка о себе, как о педагоге и личности. Тема и формат презентации конкурсант должен выбирать самостоятельно.

Сложность для конкурсанта составляет структура содержания – следует донести до аудитории следующую необходимую информацию:

- личный профессиональный педагогический опыт, сформировавшийся при взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса;
- цели и задачи реализации образовательной программы (программ), используемой участником;
- конкретное описание используемых технологий, приемов и методов работы, обеспечивающих развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей;
- анализ личных профессиональных компетенций и возможностей и, как следствие, достижения воспитанников, обеспечивающие социальную ситуацию развития их личности;
- вклад участника конкурса в организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ.

2. «Педагогическое мероприятие с детьми» – демонстрация профессионального опыта, наглядная демонстрация тех профессиональных компетенций, которые были представлены участником в творческой презентации. Занятие (мероприятие) должно следовать правилу: разумное соотношение репродуктивного, поискового и творческого.

При подготовке к этому конкурсному испытанию конкурсанту необходимо продумать, каким способом он сможет представить структурные компоненты занятия (мероприятия) (общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы и средства воспитания и обучения).

Для полного понимания структуры занятия (мероприятия) необходимо также мысленно представить себе место проведения и весь ход занятия (мероприятия), его начало и окончание. Немаловажное значение имеет здесь и внешний вид участника, умение чётко выражать свои мысли, владеть голосом, следует также заранее определить наиболее выгодное место расположения по отношению к воспитанникам и т.п.

Некоторые требования к технике проведения занятия (мероприятия):

- занятие должно соответствовать теме творческой презентации;
- занятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к познанию и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм занятия должны быть оптимальными, действия педагога и детей завершёнными;
- необходим полный контакт во взаимодействии педагога и воспитанников на занятии, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческой деятельности;
- по возможности следует менять виды деятельности детей, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;

- педагог должен обеспечить активное участие каждого ребенка в образовательной деятельности.

При подготовке занятия (мероприятия) следует продумать:

- соответствие содержания занятия требованиям государственных образовательных стандартов;
- какие средства обучения использовать;
- подготовлены ли наглядные пособия, технические средства, раздаточный материал;
- какими методами создать на занятии атмосферу заинтересованности;
- в какой мере применяемые методы будут соответствовать задачам занятия;
- какой характер познавательной деятельности они обеспечат;
- какими методами активизировать деятельность детей.

Конечно, каждый участник самостоятельно определяет, как решить поставленные задачи и выбирает для себя наиболее приемлемые способы организации, методы, средства, которые соответствуют концептуальной основе его деятельности. Однако, есть некие общие требования к занятию, которые должны быть соблюдены:

- использование новейших достижений науки и практики;
- реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов;
- обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей;
- установление интегративных связей (взаимосвязь разнообразных видов деятельности, содержания);
- мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы);
- логика построения занятия, единая линия содержания;
- эмоциональный компонент занятия (начало и окончание занятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме);
- связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка;
- развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурсу могут принять участие педагогические работники дошкольных образовательных организаций, реализующих государственную программу по развитию до 31 декабря 2021 года по адресу: г. Пенза.

4. Организация и проведение Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в период с 24.11.2021 г. по 04.12.2021 года.
- 4.2. Руководство Конкурсом возлагается на организационный комитет городского конкурса «Образовательный год - 2021» (далее - Оргкомитет).
- 4.3. Для участия в Конкурсе в срок до 17.11.2021г. необходимо направить в Оргкомитет (адрес: 440014, г. Пенза, ул. Коммунаров, д. 10) заявку конкурса «Педагогический талант-2021» (далее - Заявка) участника конкурса и бухгалтерский расчет (Приложение №1).

5. Этапы (уровни) Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:
 - 1 этап (24.11. - 30.11.2021 г.) - творческая презентация своих работ по методической теме конкурса (онлайн).
 - 2 этап (07.12. - 08.12.2021 г.) - участие в конкурсе мероприятий с детьми. Предоставляется возможность взыскания компенсации материальных мероприятий с детьми, в котором реализованы идеи и творческие содружества.